

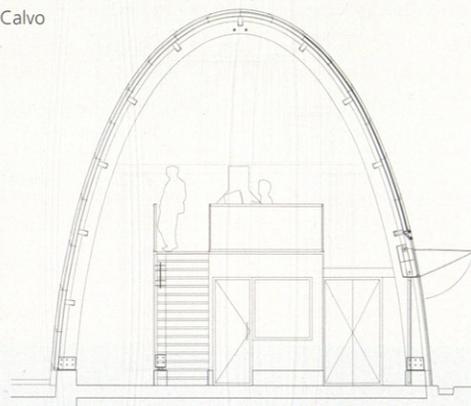
## aula de la naturaleza y edificios de aseos públicos

[2004]

ARQUITECTO:  
Álvaro Varela

COLABORADORES:  
Javier Sáez Eguidazu, María del Mar Sánchez Llorens, arquitectos  
Aparejador: César Añel Pollo  
Constructora: Pozanca

FOTÓGRAFO:  
Carlos Pesqueira Calvo



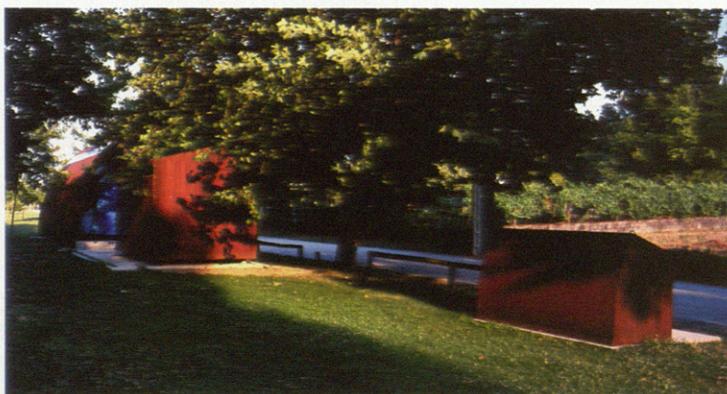
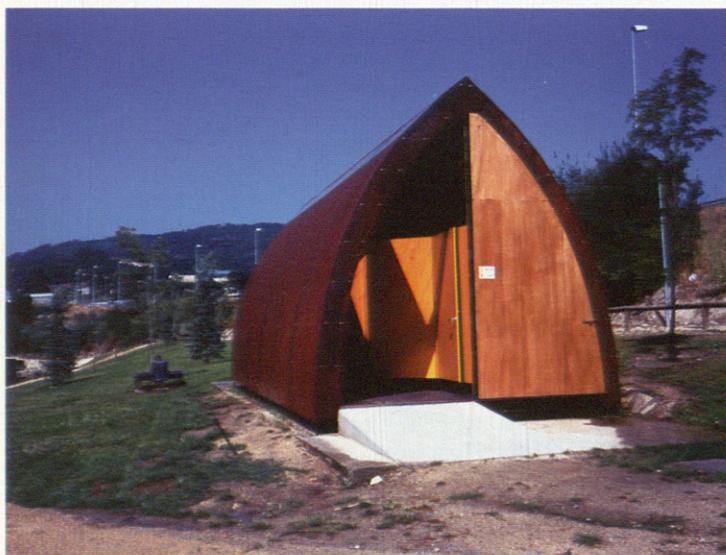
Se construyen unas pequeñas edificaciones a lo largo de las riberas del río Miño a su paso por la ciudad de Orense, dentro del proyecto integral de recuperación de las riberas. Las edificaciones se plantean como objetos escultóricos posados en el suelo. A lo largo del circuito de senderos de las riberas se definen de forma puntual una serie de áreas de atracción para el uso público, donde se realizan estas construcciones que consisten en la creación de un aula de la naturaleza en Oira, la recuperación de un molino de agua y la adecuación de fuentes termales a su entorno en As Veigas, servicios de aseos públicos donde se prevén acumulaciones importantes de gente, casetas para el mantenimiento de toda la ribera y pequeños contenedores para almacenamiento de utillaje de jardinería.

Los edificios tendrán una impronta que los relacione pareciendo que unos son fragmentos de otros, aunque las geometrías sean diferentes. La utilización de los mismos materiales en acabados y un material estructural único consiguen esta unificación perceptual que se busca. El resultado de esta actuación deja en las riberas del Miño unos objetos que nos recuerdan fragmentos náuticos en los bordes del río.

Aula de la Naturaleza. El proyecto se destina a la enseñanza del entorno natural del río a los ciudadanos. Actúa en cualquier caso como un museo interactivo dirigido principalmente a los escolares, para su formación en los aspectos relacionados con la naturaleza.

Aseos, casetas de mantenimiento y pequeños contenedores. Se definen unos modelos edificatorios repetitivos para los usos de aseos públicos, casetas de mantenimiento y contenedores de escala pequeña.

Rehabilitación de molino de agua y su entorno. Se rehabilita el sistema de funcionamiento del molino para uso didáctico. Se hace un planteamiento paisajístico de la zona colindante al molino de As Veigas, consolidando las surgencias de agua termal del cauce, próximas al mismo, para el disfrute del público, creando un recorrido pétreo que actúa como protección contra el río.





AULA DE LA NATURALEZA. EN ESTA PÁGINA, Y DE ARRIBA ABAJO: SECCIONES LONGITUDINALES Y PLANTA. EN LA PÁGINA DE LA IZQUIERDA, SECCIÓN TRANSVERSAL

